



Ficha Artística

Título del espectáculo: “***Y los sueños, sueños son*** “

Autor: Guillermo Gil Villanueva.

Adaptación de “***La vida es sueño***”, de Pedro Calderón de la Barca. Dirección: “*Tropos, Teatro de Títeres*”.

Escenografía: Ana Llena, Paco García del Águila

Vestuario: Ana Llena

Producción: “*Tropos, Teatro de Títeres*” – “*La Tirita de Teatro* “

Edad recomendada: A partir de 6 años

Duración del espectáculo: 50 min.

Idioma: castellano

Estreno: 26 de Enero de 2014. Palma del Río

Tropos, Teatro de Títeres

“*Tropos, Teatro de Títeres*” surgió en 1992 como un grupo de amigos que hacía títeres por pura diversión. Actuaban en parques de Madrid, hacían algún cumpleaños y acudían a hospitales infantiles. Pero, poco a poco, la compañía se fue disgregando y sólo quedó Guillermo Gil, como titiritero solista. Sin abandonar “*Tropos, Teatro de Títeres*”, trabajó con otros grupos, como “*La Tartana Teatro*”, “*El Retablo*” o “*Producciones Cachivache*”. En 1998 se establece como compañía profesional y, en colaboración con “*Producciones Cachivache*”, crea su primer espectáculo: “*Federico*”. Un espectáculo infantil basado en la poesía de Federico García Lorca. Y es en 1999 cuando “*Tropo, Teatro de Títeres*” comienza su andadura en solitario con “*La historia del Capitán Ajab*” y “*Aventuras y desventuras de kilo*”, a la que seguirán “*Los tres cerditos*” (1999), “*El sastrecillo valiente*” (2000), “*Los caballeros de Pez*” (2001), “*Y los sueños sueños son*” (2003), “*Pequeñeces*” (2004), “*El Monstruito*” (2007), “*Caperucita Roja*” (2009) y “*El abuelo Teo*” (2012). En 2004 crea la primera librería española en internet especializada en teatro de títeres. Y en 2011 cierra el proyecto para abrir uno más ambicioso, “*Planeta Títere*”, un espacio donde no sólo se ofrecen libros especializados en teatro de títeres, sino también muñecos, teatrillos, taller y cualquier tipo de servicio relacionado con los títeres. Con sus espectáculos “*Tropo, Teatro de Títeres*” ha estado presente en muchísimos festivales y ferias de toda la geografía española: FETEN, Bilbao, Tolosa, Lleida, Galicreques, en el Festival Pedro Carreón, en Méjico, etc.

La Tirita Teatro

“*La Tirita Teatro*”, creada en 1993, centra su trabajo en el ámbito del títere, produciendo espectáculos para público familiar, con los que ha girado en las diferentes Redes de Teatros Autonómicas, participando Ferias de Teatro y Festivales Internacionales de Teatro de Títeres de España y Portugal. “*Te lo cuento*” gana el **Premio a la Mejor Propuesta Interpretativa en la 12ª Fira de Teatre de Titelles de Lleida**. “*El sueño de una noche de verano*” y “*El Retablo de Maese Pedro*” participan en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, entre otros. “*El Romeo y la Julieta*” es recomendado por la **Red Nacional de Teatros y Auditorios**. “*Bajo mi cama una estrella*” presente en FETEN, recomendado por la **RED Nacional de Teatros y Auditorios**, gira por las Redes de Teatro de Madrid, Galicia y Castilla-La Mancha, participando en diferentes Festivales de Títeres.