

23 EDICIÓN  
2003  
2025

# NOCHES DE JAZZ DE LAREDO 2025

**Todos los Jueves  
del 17 de Julio  
al 14 de Agosto**  
**A las 22 Horas**

**JARDINES  
de la  
CASA DE  
CULTURA  
DR. VELASCO**

En caso de lluvia, en el cine-teatro

**Acceso gratuito  
(en zona de pie)**

**Zona de Sillas:  
3 euros solidarios**

**17 Julio  
THE BOOGIES  
& THE BUGAS**  
Jazz Swing



**24 Julio  
SINATRA & JOBIM  
PROJECT**

Standards, Bossa Nova



**31 Julio  
DAVID YANGUAS**  
+ "La Jose" (Artista Invitada)  
Flamenco Jazz



**7 Agosto  
CRAZY JAZZERS**  
Jazz Tradicional, Swing, Ragtime



**14 Agosto  
THE CHERRY BOPPERS  
& PATRICIA RECKLESS**  
Jazz Groove, Soul, Funk



ORGANIZA:

Con la colaboración de  
ASOCIACIÓN GRUPOS INSTRUMENTALES  
DE SANTANDER (G.I.S.)



Ayuntamiento  
de Laredo

Concejalía de Cultura



Casa de Cultura  
Laredo

# NOCHES DE JAZZ DE LAREDO 2025

Jueves 17 Julio  
Concierto de Inauguración:

## THE BOOGIES & THE BUGAS

Jazz Swing



A LAS 22 HORAS  
JARDINES de la CASA DE CULTURA DR. VELASCO

Entradas a la venta desde el 14 de Julio en la taquilla del cine

Próximo concierto: 24 Julio: SINATRA & JOBIM PROJECT  
(Standars, Bossa Nova)

Con la colaboración de  
ASOCIACIÓN GRUPOS INSTRUMENTALES  
DE SANTANDER (G.I.S.)



Ayuntamiento  
de Laredo

Concejalía de Cultura



Casa de Cultura  
LAREDO

# THE BOOGIES & THE BUGAS

## Jazz Swing



The Boogies & The Bugas es un proyecto surgido en el año 2017. En formato de **sexteto**, está formado por tres cantantes más piano, contrabajo y batería. Con una cuidada estética al estilo **pin-up de los años '50** el objetivo que se marcaron fue hacer una música

en el estilo de aquella época sobre arreglos originales tanto de temas de hoy llevados al sonido, estilo y estética de aquellos años como de temas de los años '40 y '50 también sobre arreglos originales interpretados con frescura y originalidad, para ser traídos hasta nuestros días.

**Un viaje musical de ida y vuelta entre dos épocas** pero siempre dentro de la estética y la sonoridad de la música americana de posguerra en las voces de Oriana Carreña, Tatiana Ramírez, Patu Campos y el piano de Rafael Santana, Toño Gutiérrez con el contrabajo y la batería de Rodri Irizábal.

Jitterbug, Boogie Woogie y mucho Swing hacen que el sonido contundente de The Boogies & The Bugas convierta cada concierto en un **espectáculo repleto de energía** en el que dejar de mover los pies puede llegar a convertirse en algo complicado. El resultado es un concierto muy divertido, rítmico y evocador de otra época y otra forma de hacer música.

# NOCHES DE JAZZ DE LAREDO 2025

Jueves 24 Julio

## SINATRA & JOBIM PROJECT

Standars, Bossa Nova



A LAS 22 HORAS  
JARDINES de la CASA DE CULTURA DR. VELASCO

Entradas a la venta desde el 21 de julio en la taquilla del cine

Próximo concierto 31 de Julio:  
DAVID YANGUAS QUINTET + ARTISTA INVITADO (Flamenco Jazz)

Con la colaboración de  
ASOCIACIÓN GRUPOS INSTRUMENTALES  
DE SANTANDER (G.I.S.)



Ayuntamiento  
de Laredo

Concejalía de Cultura



# SINATRA & JOBIM PROJECT

## Standars, Bossa Nova



Este proyecto comenzó hace más de 40 años, cuando un niño llamado Antonio Cuesta recibió como regalo por parte de su padre un disco recopilatorio de Sinatra.

Desde ese día, el niño se encerraba en su habitación y cantaba esas canciones jugando a ser **Frank Sinatra**.

El tiempo pasó, los sueños de la infancia se desdibujaron y sucedió lo que nadie podía prever: en el 2020 llegó un virus que frenó en seco la vida de muchas personas.

En 2020, en plena pandemia, el productor José Antonio Cuesta quiso dar una vuelta a la eterna ilusión de su hermano José Ramón de dedicarse profesionalmente a la música. Y el primer paso fue montarle una banda digna del mismísimo Frank Sinatra.

José Ramón contactó con el brasileño Vaudí Cavalcanti, quien no dudó en sumarse al proyecto. Después llegaron René Isprierto con su contrabajo, el bajista Leo Duarte y Sam Rodríguez, encargado de los arreglos jazzísticos y director musical del grupo. “Frank Sinatra” ya tenía a su banda y, además, uno de ellos era brasileño y cantaba: “Antonio Carlos Jobim” se unía al proyecto. **El exquisito repertorio que el estadounidense y el brasileño plasmaron en un disco inolvidable de 1967 sería la base**. En 2021 grabaron su primer disco de estudio con 4 fabulosos temas. Y desde entonces, esto ha sido un no parar...

# NOCHES DE JAZZ DE LAREDO 2025

Jueves 31 Julio

## DAVID YANGUAS QUINTET

+

“LA JOSE”  
(Artista Invitada)

Presentan:

### “De Norte a Sur”

Flamenco jazz



A LAS 22 HORAS

### JARDINES de la CASA DE CULTURA DR. VELASCO

Entradas a la venta desde el 28 de julio en la taquilla del cine

Próximo concierto 7 Agosto: CRAZY JAZZERS

(Jazz tradicional, Swing, Ragtime)

# DAVID YANGUAS QUINTET

## Flamenco jazz



David Yanguas presenta en directo **su primer trabajo de estudio, "De Norte a Sur"**, inspirándose en su propio proceso y en sus raíces para crear nuevas composiciones enmarcadas dentro del género del **flamenco**, con texturas originales y

frescas haciendo referencia al jazz.

Con un formato común como es un **quinteto**, se evocan lugares de su infancia en los que ha sido muy feliz y se homenajea a las personas que lo han criado y lo han acompañado en el camino; utilizando líneas melódicas para cada instrumento, creando así un ritmo armónico muy personal.

David Yanguas, De Norte a Sur - "Tangos del Soto"

Dani Olazarán - Batería // Borja Echeverría - Piano // Jorge Sánchez - Guitarra // Iñaki Dorregarai - Bajo // David Yanguas - Saxo y Composición

**La Jose**, autora y vocalista, caracterizada por la fuerza y la versatilidad. Utiliza recursos de flamenco, música tradicional, oriental, latina, soul o jazz en una amalgama tan mestiza como ella. Conceptos recurrentes: la mujer, la diversidad, la raíz, los derechos humanos, el amor, la libertad, la autenticidad.



# NOCHES DE JAZZ DE LAREDO 2025

Jueves 7 Agosto

## CRAZY JAZZERS

Jazz tradicional, Swing, Ragtime



A LAS 22 HORAS

JARDINES de la CASA DE CULTURA DR. VELASCO

Entradas a la venta desde el 4 de Agosto en la taquilla del cine

Próximo concierto: 14 Agosto (clausura):  
**THE CHERRY BOPPERS & PATRICIA RECKLESS**  
(Jazz Groove, Funk, Blues)

# CRAZY JAZZERS

Jazz tradicional, Swing, Ragtime



Los Crazzy Jazzers son un septeto bilbaíno que ama y **homenajea el jazz callejero** de los **años veinte** que salió de las orillas del río Mississippi, en **Nueva Orleans**. La banda está compuesta por músicos con una larga trayectoria en este

tipo de Jazz, inspirados en la riqueza de matices que este estilo musical ofrece, con arreglos musicales originales.

El repertorio, auténtico y divertido, está basado en temas estándar de la década de los años 20 y 30 del siglo pasado. Encontramos temas de compositores como Louis Armstrong, Jelly Roll Morton, Jabbo Smith, Clarence Williams, Bessie Williams y un largo etc.

Crazzy Jazzers son:

- Gorka Carralero, trompeta
- Andoni Aizpuru, saxo soprano
- Jordi Arcusa, trombón
- Izaskun Alzola, guitarbanjo y voz
- Santi San Román, guitarra y voz
- Mikel González, sousaphone
- Jon Garzón, washboard



# NOCHES DE JAZZ DE LAREDO 2025

Jueves 14 Agosto  
Concierto de Clausura:

## THE CHERRY BOPPERS & PATRICIA RECKLESS

(Jazz Groove, Funk, Blues)



A LAS 22 HORAS  
JARDINES de la CASA DE CULTURA DR. VELASCO

Entradas a la venta desde el 11 de Agosto en la taquilla del cine

# THE CHERRY BOPPERS

&

## PATRICIA RECKLESS

(Jazz Groove, Funk, Blues)



La banda bilbaína de **funk** y **soul**, The Cherry Boppers, celebra dos décadas de trayectoria. Desde su fundación en 2004, el objetivo del grupo ha sido claro: disfrutar difundiendo los **ritmos negros** más exquisitos de décadas pasadas

La profundidad del jazz, la elegancia del soul y el baile sudoroso del funk son los pilares de su propuesta musical.

En 2024, la banda ha lanzado un nuevo disco junto a la cantante **Patricia Reckless**, publicado por el sello Brixton. Patricia, miembro de la banda Bohemian Soul desde hace 8 años, es una apasionada del soul, R&B y funk desde su infancia. Su amor por la música negra la llevó a explorar las voces más profundas del soul, inspirándose en artistas como Etta James, Aretha Franklin, Amy Winehouse, Sharon Jones, James Brown y The Temptations.

Para presentar este nuevo trabajo, The Cherry Boppers ha realizado una gira en 2024, llevando a sus seguidores la energía y emoción de la música negra en directo.

Con 20 años de experiencia y mucho más por ofrecer, The Cherry Boppers sigue enarbolando la bandera de la **música negra**, llenando los escenarios de **energía y ritmo**.